



Der Tod, radikal normal.

Über das, was am
Ende wichtig ist.

Wegweiser

- | | |
|--------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|
| 5 Was am Ende
wichtig ist
MONICA VÖGELE | 38 Das Leben
voll auskosten
GAVIN BADDELEY |
| 6 Der Tod
ist radikal normal
KAROLINA WIDLA und
JEAN-DANIEL STRUB
im Interview | 42 Buchtipps |
| 12 Unsterblich
(un)glücklich?
BARBARA BLEISCH | 44 Der Tod in Zahlen |
| 14 Den Tod
mit Leben füllen
MARLEEN STOESSEL | 47 Wie aus dem Sterben
ein Projekt wurde
DANIEL DI FALCO |
| 22 Zwischen Himmel
und Hölle
KILIAN ZIEGLER | 50 Was kurz vor
dem Tod mit unserem
Körper passiert |
| 24 Letzte
Wahrheiten
IRVIN D. YALOM
im Interview | 52 GRAND OPENING
Die Vernissage der
letzten Ausstellung |
| 28 Der Tod
der Anderen
ROLAND GRÜTER | 54 «Der Tod, radikal normal»
Führungen und
Veranstaltungen |
| 30 Adieu,
... bis morgen?
ANDRINA LAURA VÖGELE | 55 Informationen zum
Vögele Kultur Zentrum |
| 32 Jedem
sein Jenseits
STEPHEN PROTHERO | 56 «Hallo, Kultur!»
Kulturerlebnisse
am Zürichsee |

SCHLUSSLICHTER

Wie sehen Menschen den Tod, die sich professionell damit beschäftigen? Multimedia-Journalistin JESSICA PRINZ hat sechs Frauen und Männer dazu befragt und fotografiert. Ihre Porträts finden sich auf den Seiten 4, 17, 29, 35, 43, 51.

Ich
sterbe.
Damit
kann
ich
leben.

THOMAS MELLE (*1975)
Schriftsteller, Dramatiker, Übersetzer.

IMPRESSUM

Trägerschaft des Vögele Kultur Zentrum und Herausgeberin des Bulletin (Verlag): Stiftung Charles und Agnes Vögele, CH-8808 Pfäffikon SZ;
Redaktion: Vögele Kultur Zentrum, Monica Vögele, Roland Grüter; Autoren: Gavin Baddeley, Barbara Bleisch, Daniel Di Falco, Roland Grüter,
Alexandra Könz, Jessica Prinz, Stephen Prothero, Stephanie Riedi, Claudia Senn, Marleen Stoessel, Andrina Laura Vögele, Kilian Ziegler;
© Texte: Autoren und Herausgeberin; © Bilder: Seite 1, 10 (Timm Ulrichs), Seite 2, 11, 20/21, 41, 46 (Arnold Odermatt); © 2022 ProLitteris, Zurich.
Wir konnten leider nicht für alle Bilder die Urheber ausfindig machen. Falls Sie die Bildrechte besitzen, melden Sie sich bitte bei uns;
Gestaltung und Grafik: Michael Schaepe; Druckvorstufe: Lutz Repro AG; Druck: Theiler Druck AG (klimaneutral, ID 53143-2204-1004);
Vögele Kultur Bulletin Nr. 113 erscheint: Mai 2022; Auflage: 8000 Ex.